

Guatemala, 31 de mayo de 2017
Informe 02-2017

Licenciado
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Su despacho

Estimado señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por servicios técnicos número 1702-2017 aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 280-A-2017, correspondiente mes de mayo del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura número 54 serie C.

Actividades realizadas:

- a) Asistir en la determinación de los componentes de uso y gasto nacional en bienes y servicios culturales (Gasto Privado Cultural y Gasto Público Cultural) de Guatemala así mismo identificar los sectores, subsectores y actividades a incorporar en dichos gastos;
- b) Coadyuvar en la construcción y diseño del instrumento de la Encuesta de Gasto de Consumo Cultural de Guatemala, así mismo, el marco muestral, y potencial muestra en coordinación con el Instituto Nacional de Estadística;
- c) Apoyar con el soporte técnico para el levantamiento de la prueba pre piloto y piloto en el diseño de la prueba piloto de acuerdo con las posibilidades que permite la logística, recursos humanos, técnicos y financiamiento de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas (DGDCFC) del ministerio de cultura y Deportes;
- d) Apoyar otras actividades que sean requeridas para llevar a cabo la EGCC.

Resultados Obtenidos:

- Se sistematizó y ordenó la documentación obtenida para la elaboración de insumos técnicos de la Encuesta Cultural pre piloto y piloto.

- Se realizaron actividades de diseño del contenido de la Encuesta de Gasto y Consumo Cultural pre piloto (ECP) y piloto en varios sentidos (ECP):
 - ✓ Definición de unidades muestrales por dominios: urbano metropolitano, Urbano resto del país, rural nacional y mapa lingüístico para levantar la ECP y la ECP.
 - ✓ Definición del perfil de encuestadores para el levantado de ambas encuestas.
 - ✓ Definición del objeto de Estudio.
 - ✓ Definición temporal de ambas encuestas.
 - ✓ Reuniones de coordinación y acompañamiento con funcionarios de Instituto Nacional de Estadísticas (INE) en procesos de criterios y cálculos así como la validación de los mismos.
- Se asistió a actividades de revisión y validación de la boleta para la Encuesta Cultural Pre Piloto y Piloto por parte personal ejecutivo MCD.
 - ✓ Reuniones de coordinación de contenidos con la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
 - ✓ Reuniones de coordinación de contenidos con otras direcciones y direcciones técnicas para verificar y validar la incorporación elementos teóricos.
- Se apoyó en la presentación de la versión final de la boleta de la ECP y ECP a las autoridades de la DGDCFC.


Rodolfo Leonel Linares Monzón


Vo Bo

Asirid Mariana Teleguano Cap
Directora Técnica a.i.
Dirección Técnica de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES